

Рассмотрено
на заседании ШМО
протокол № 1 от 29.08.2024г.
Руководитель ШМО
_____ М.В.Достова

Согласовано
«30» августа 2024 г.
зам.директора по УВР

С.В.Красильникова

Утверждено
Приказ № 91 от 30.08.2024 г.
Директор _____
О.Ф.Кириянова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности «В мире волшебной сказки»
для учащихся 5 класса
на 2024-2025 уч.г.

Разработала: учитель русского языка
и литературы высшей квалификационной
категории Достова Марина Васильевна

с. Кокошеевка, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Внеурочная деятельность – это неотъемлемая часть образовательного процесса в школе, в полной мере способствующая реализации требований федеральных образовательных стандартов общего образования. Внеурочная деятельность организуется для того, чтобы удовлетворить потребности учащихся в содержательном досуге, их участие в общественно полезной деятельности и самоуправлении.

Специфика внеурочной деятельности заключается в том, что в условиях общеобразовательного учреждения ребёнок получает возможность подключиться к занятиям по интересам, познать новый способ существования – безоценочный, при этом обеспечивающий достижение успеха благодаря его способностям независимо от успеваемости по обязательным учебным дисциплинам. Внеурочная деятельность опирается на содержание основного образования, интегрирует с ним, что позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, решая тем самым одну из наиболее сложных проблем современной педагогики. В процессе совместной творческой деятельности учителя и учащегося происходит становление личности ребенка.

Внеурочная деятельность по духовно-нравственному направлению организуется через дополнительное образование ОУ (МБОУ «Кокосеевская ООШ»). **Формой организации внеурочной деятельности является кружок.**

Данная рабочая программа кружка «В мире волшебной сказки» разработана на основе следующих документов:

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного 31.05.2021 г. № 287;

Письма Минпросвещения России от 05.07.2022 N ТВ-1290/03 "О направлении методических рекомендаций" (с "Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования");

Федеральной рабочей программы воспитания для образовательных организаций.

Рабочая программа кружка «В мире волшебной сказки» составлена для работы с учащимися 5,6 классов. Занятия проводятся в рамках внеурочной деятельности один раз в неделю по 40-45 минут.

Книги окружают человека с самого раннего детства. Вначале это книжки - картинки, потом весёлые стихи, потешки, сказки, шутки, а затем и детские журналы. Чаще это истории, рассказы, которые мама или бабушка перед сном читают ребёнку, а порой – увлекательное путешествие в волшебный мир сказки. И всегда за этим стоит умная, добрая, светлая книга, воспоминания о которой человек пронесёт через всю жизнь. Рядом с книжными картинками в его памяти постоянно будут возникать близкие сердцу картинки детства, милые образы родных людей.

Проблема сохранения интереса к книге, к чтению, как процессу и ведущей деятельности человека, сегодня особенно актуальна. Техника (аудио-, видео -, компьютерная), дающая готовые слуховые и зрительные образы, ослабила интерес к книге и желание работать с ней. Уже сегодня видим, что у детей низкий уровень развития речи, техники чтения, воображения, восприятия и нравственных устоев.

Поддержание активного тяготения учащихся к книге, развитие интереса к ней, желания рассмотреть её, прочитать - важная задача.

Проблема формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения волнует каждого учителя, поскольку чтение играет очень важную (если не доминирующую) роль в образовании и развитии личности ребенка.

Для решения данной проблемы создана данная программа.

Сказка – это особое средство постижения жизни, близкий и понятный детям способ познания, изучения, раскрытия действительности. Вводя школьника в народный язык, мы открываем ему мир народной мысли, народного чувства, народной жизни. В сказке содержатся мечты народа, общественная мораль, народный характер, история жизни народа. Хорошо рассказанная сказка – это ещё и начало культурного воспитания.

Цель кружка: формирование интереса к сказкам, расширение читательского кругозора.

Задачи:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
- формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
- обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений;
- совершенствовать память, внимание, наблюдательность, мышление, воображение, инициативность;
- воспитывать доброжелательность, контактность в отношениях со сверстниками, учить оценивать действия других детей и сравнивать со своими действиями.

Содержание программы кружка «В мире волшебной сказки» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего произведения устного народного творчества своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Формы проведения занятий различны.

Предусмотрены как *теоретические*:

- рассказ;
- беседа с детьми;
- рассказы детей;
- чтение;
- слушание

так и *практические*:

- рисование;
- лепка сказочных героев;
- ролевые игры;
- инсценировки.

Основными видами деятельности воспитанников кружка являются:

- игровая;
- познавательная;
- проблемно-ценностное общение.

Методы обучения:

- словесные (рассказ, объяснение, беседа, дискуссия);
- наглядные (видео, презентация, картины, таблицы, иллюстрации);
- практические (упражнения)

ЛИНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные УУД:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально "проживать" текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям, к их поступкам.

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на занятии с помощью руководителя;
- учиться высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией;
- учиться работать по предложенному плану.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в книге;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы педагога и группы учащихся;
- подробно или выборочно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- участвовать в беседе о прочитанной сказке, выразить своё мнение;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, выполнять различные роли;
- соблюдать правила общения.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КРУЖКА

Вводное занятие.

Цели и задачи курса «В мире волшебной сказки». Классификация сказок. Сюжеты сказок отражают действительность той эпохи, в которую они были созданы.

Загадка и сюжет волшебной сказки.

Отражением желаний о счастливом разрешении ситуации, о победе добра над злом. Символизм образов. Сюжеты волшебных сказок построены на цепи чудес. Чудеса происходят в сказках по воле персонажей, обладающих волшебными способностями, или по воле чудесных животных, или при помощи волшебных предметов.

Волшебная сказка в разных видах искусства.

Отражение сюжетов сказок в музыке, живописи, кино, театре.

Русские народные волшебные сказки.

«Финист – ясный сокол».

«Волшебная дудочка»

«Волшебное кольцо».

«Вещий сон».

«Василиса прекрасная»

«Морозко»

Доброта, милосердие, любовь, трудолюбие в русских народных сказках.

Авторская сказка.

Х.К.Андерсен «Русалочка». Любовь и доброта в сказке.

Сказка братьев Гримм. «Король - Дроздобород».

Сказки народов мира.

Чешская сказка «Златовласка»

О чем может рассказать обложка.

Создание обложки для сказки любимой сказки.

Обложка книги – побудитель желания прочить ее, приобрести книгу, чтобы узнать суть ее содержимого.

Уроки литературного творчества.

Фрагменты из книги «Вечная мудрость».

Сочиняем сказку вместе.

Повторение и обобщение.

Литературная викторина «По страницам волшебной сказки».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Цели и задачи курса «В мире волшебной сказки».	1
2.	Загадка и сюжет волшебной сказки.	2
3.	Волшебная сказка в разных видах искусства.	2
4.	Русские народные волшебные сказки.	16
5.	Авторская сказка.	6
6.	О чем может рассказать обложка.	2
7.	Уроки литературного творчества.	2
8.	Повторение и обобщение. Литературная викторина	3

**УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ
И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

1. Тумина Л.Е. Кружок «Сочини сказку». - Москва, Перспектива. 1995 г.
2. Белоусенко А.В. Волшебный мир сказок. – Волгоград: учитель, 2009 г.
3. Восточнославянские волшебные сказки. – Москва: Просвещение, 1992 г.
4. Сказки народов мира. – М.: Детская литература, 1985 г.
5. Аникин В. П. Русская народная сказка. М., 1992 г.
6. Афанасьев А. Н. Русские народные сказки. В 3-х т. М., 1997 г.
7. Бахтина В. А. Время в волшебной сказке // Проблемы фольклора. М., 1975 г.
8. Ведерникова Н. М. Русская народная сказка. М., 1975 г.
9. Зуева Т. В. Волшебная сказка. М., 1993 г.
10. Мелетинский Е. М. Герой волшебной сказки. Происхождение образа. М., 1958 г.
11. Мелетинский Е. М., Неклюдов С. Ю., Новик Е. С., Сегал Д. М. Проблемы структурного описания волшебной сказки // Структура волшебной сказки. М., 2001 г.
12. Померанцева Э. В. Русская народная сказка. М., 1963.
13. Пропп В. Я. Исторические корни волшебной сказки. Л., 1986 г.
14. «Советские мультфильмы».

Технические средства обучения.

- ноутбук;
- проектор;
- экран.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу занятий ребята научатся:

- воспринимать на слух художественный текст (сказку) в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- соотносить автора, название и героев прочитанных сказок;
- рисовать обложку к книге.

Утверждаю

Директор МБОУ «Кокошеевская ООШ»

_____ Достова М.В.

Календарно-тематическое планирование кружка

«В мире волшебной сказки» на 2023-2024 уч.г.

№	Тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			планируемая	фактическая
1.	Введение. В мире волшебной сказки. Классификация сказок.	1		
2.	Загадка и сюжет волшебной сказки.	1		
3.	Волшебная сказка в разных видах искусства.	1		
4.	Волшебная сказка в разных видах искусства.			
5.	Чтение сказки «Финист – ясный сокол».	1		
6.	Анализ волшебной сказки «Финист – ясный сокол».	1		
7.	Просмотр фрагмента мультфильма «Русалочка» Х.К.Андерсена.	1		
8.	Чтение сказки «Русалочка» Х.К.Андерсена.	1		
9.	Чтение сказки «Русалочка» Х.К.Андерсена.	1		
10.	Любовь и доброта в сказке «Русалочка» Х.К.Андерсена.	1		
11.	О чем может рассказать обложка. Создание обложки для любимой сказки.	1		
12.	Создание обложки для сказки любимой сказки.	1		
13.	Чтение сказки «Волшебная дудочка»	1		
14.	Анализ сказки «Волшебная дудочка». Иллюстрирование сказки.	1		
15.	Чтение сказки «Волшебное кольцо».	1		
16.	Анализ сказки «Волшебное кольцо». Иллюстрирование сказки.	1		
17.	Чтение сказки «Вещий сон».	1		

18.	Анализ сказки «Вещий сон».	1		
19.	Чтение волшебной сказки "Василиса Прекрасная»	1		
20.	Художественный мир волшебной сказки "Василиса Прекрасная»	1		
21.	Сказки братьев Гримм. «Король - Дроздобород».	1		
22.	Иллюстрирование сказки «Король - Дроздобород» братьев Гримм.	1		
23.	Сочиняем сказку вместе.	1		
24.	Сочиняем сказку вместе.	1		
25.	Я прочитаю вам свою любимую сказку.	1		
26.	Я прочитаю вам свою любимую сказку.	1		
27.	Просмотр художественного фильма «Морозко».	1		
28.	Анализ сказки «Морозко».	1		
29.	Лепка героев сказки «Морозко».	1		
30.	Чешская народная сказка «Златовласка». Просмотр фильма-сказки.	1		
31.	Иллюстрирование чешской народной сказки «Златовласка».	1		
32.	Фрагменты из книги "Вечная мудрость сказок".	1		
33.	Литературная викторина «По страницам волшебной сказки».	1		
34.	Рекомендации на лето	1		